Аннотация к адаптированной рабочей программе по музыке для обучающихся 5 классов для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2 ступень обучения - основное общее образование

Наименование	Адаптированная рабочая программа по музыке
программы	для обучающихся 5 классов для детей с умственной отсталостью
	(интеллектуальными нарушениями).
	(интеллектуальными нарушениями).
	2 ступень обучения - основное общее образование.
Цель реализации	- формирование музыкальной культуры школьников;
программы	- развитие эмоционального, осознанного восприятия музыки как в
	процессе активного участия в хоровом и сольном исполнении, так и
	во время слушания музыкальных произведений;
	- развитие нравственных качеств школьника.
Место учебного	Количество часов: 1 учебный час в неделю в течение учебного года
предмета в учебном	в 5классах, всего 34 часа.
плане	Базовый уровень.
Содержание программы	5 класс
	Пение
	1) Исполнение песенного материала.
	2) Развитие навыка концертного исполнения, уверенности в своих
	силах, общительности, открытости.
	3) Совершенствование навыков певческого дыхания на более
	сложном в сравнении с 4-м классом песенном материале, а также на
	материале вокально-хоровых упражнений во время распевания.
	4) Развитие навыка пения с разнообразной окраской звука в
	зависимости от содержания и характера песни.
	5) Развитие умения выполнять требования художественного
	исполнения при пении хором: ритмический рисунок,
	интонационный строй, ансамблевая слаженность, динамические
	оттенки.
	6) Работа над чистотой интонирования: пропевание отдельных
	трудных фраз и мелодических оборотов группой или
	индивидуально.
	7) Совершенствование навыка четкого и внятного произношения
	слов в текстах песен подвижного характера.
	8) Развитие вокально-хоровых навыков при исполнении
	выученных песен без сопровождения.
	Работа над легким подвижным звуком и кантиленой.
	10) Повторение песен, разученных в 4-м классе.
	Слушание музыки
	1) Особенности национального фольклора. Определение жанра,
	характерных особенностей песен. Многожанровость русской
	народной песни как отражение разнообразия связей музыки с
	жизнью народа и его бытом.
	2) Закрепление интереса к музыке различного характера, желания
	высказываться о ней.
	3) Снятие эмоционального напряжения, вызванного условиями
	обучения и проживания.
	ooj roman in inpontitioninini.

- 4) Закрепление представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и т. д.
- 5) Повторное прослушивание произведений, из программы 4-го класса.

Музыкальная грамота

- 1) Элементарное понятие о нотной записи: нотный стан, нота, звук, пауза.
- 2) Формирование элементарных понятий о размере: 2/4, 3/4, 4/4.